

«Согласовано»

Заместитель председателя Комитета по культуре Санкт-Петербурга

_____ Ф.Д. Болтин

«Согласовано»

Директор СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусств Санкт-Петербурга»

_____ Е.С. Михайлова

«Утверждаю»

Директор СПб ГБУ ДО «Санкт – Петербургская детская художественная школа № 13»

_____ Л.А. Южакова

IV открытый городской конкурс детского художественного творчества

«Наследие князя Владимира»

Тема конкурса - 2021

«Русский стиль. Прошлое, настоящее, будущее».

Конкурс «Наследие князя Владимира» призван вдохновить юных художников на осмысление традиций отечественного национального творчества и поиск новых приемов в сокровищнице культурного наследия. В рамках конкурса запланировано проведение экскурсионной программы и мастер-классов, где участники смогут окунуться в прошлое, узнать о быте и культуре предков, изучить архитектурные и ремесленные традиции, почувствовать связь времен.

1. Учредители и партнёры конкурса

Учредители конкурса:

- Комитет по культуре Санкт Петербурга
- СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»
- СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №13»
- Собор Святого равноапостольного князя Владимира в Санкт Петербурге

Партнёры конкурса:

- Факультет графики Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина
- СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское художественное училище им. Н.К. Рериха»

2. Цели и задачи конкурса:

Цели:

- формирование глубокого понимания русской традиционной культуры и искусства;
- осознание связи культурной традиции и современности;

Задачи:

- повышение социальной значимости художественного детского творчества;
- поощрение проектной работы, исследовательских навыков, интереса к получению новых знаний;
- профессиональное взаимообогащение преподавателей, укрепление творческих и деловых контактов;

3. Участники конкурса:

Учащиеся детских художественных школ и школ искусств, колледжей Санкт – Петербурга и других городов России.

Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

- Первая возрастная группа с 7 до 10 лет (включительно)
- Вторая возрастная группа с 11 до 14 лет (включительно)
- Третья возрастная группа с 15 до 18 лет (включительно)

Возраст участников указывается на момент выполнения работ. Работы должны быть выполнены в 2020-2021 году.

Количество участников от образовательного учреждения не ограничено.

4. Номинации конкурса:

Работы во всех номинациях должны соответствовать теме конкурса «Русский стиль»

Номинация «Прошлое»:

- Иллюстрация к русским народным сказкам, пословицам, поговоркам, частушкам.
- Работы выполняются в стилистике народных промыслов, лубка (графика/живопись/скульптура/керамика).

Номинация «Настоящее»:

- Портрет в русском стиле;
- Натюрморт в русском стиле.

Работы выполняются в техниках: аппликация, коллаж, любые печатные техники, с возможным добавлением фломастеров, акрила, цветных ручек, других материалов (графика/ДПИ).

- История искусств:

Создание видеофильма «Отражение русского стиля в архитектуре Санкт-Петербурга»

Номинация «Будущее»:

- Шрифтовая композиция.
- Авторская интерпретация орнамента.

Работы выполняются в объеме, могут сочетать в себе любые материалы и техники с элементами дизайна.

5. Этапы проведения конкурса:

О датах, времени, площадках проведения всех мероприятий, составе жюри, а так же месте и времени проведения итоговой выставки, будет сообщено в официальной группе конкурса «ВКонтакте» https://vk.com/nasledie_vl

Первый этап: Экскурсионная и образовательная программа (апрель - июнь 2020 г.)

Экскурсионно-образовательная программа:

- «Обзорная экскурсия по русской экспозиции», Российский этнографический музей;
- «Русский традиционный костюм», Российский этнографический музей.

Поездки:

- автобусная экскурсия «Русский стиль в архитектуре Петербурга»,
- посещение производства «Крестецкая строчка» Новгородской области.

Проведение Мастер-классов в Центр искусства каллиграфии «от Аза до Ижицы»:
-«Сплетение букв: русская вязь»;
-«Буквица»;
-«Как писали на Руси».

Запись для участия в экскурсионной и образовательной программе закрывается при наборе необходимого количества участников.

Второй этап: Участие в конкурсе (сентябрь 2020 г.- 19 марта 2021 г.)

Для участия в конкурсе принимается одна заявка от учреждения (на всех участников). Заявка оформляется в соответствии с Приложением № 1 и отправляется на электронный адрес конкурса: kn.vladimir@art-school13.ru

Третий этап. Выставка по итогам конкурса и награждение победителей (май 2021 г.)

О месте и сроках проведения выставки и награждения будет сообщено дополнительно в группе «ВКонтакте» конкурса https://vk.com/nasledie_vl

Участие в конкурсе, экскурсионной и образовательной программе бесплатное.

6. Требования к работам:

Прием работ:

осуществляется 22-24 марта 2021 года в СПб ГБУ ДО «Санкт – Петербургская детская художественная школа № 13», 196105, Санкт-Петербург, ул. Свеаборгская, д. 23. К работам должен быть приложен оригинал заявки.

Этикетки:

Лист с этикетками (в формате MS Word), оформленными согласно Приложению № 2, высылается вместе с заявкой на электронный адрес конкурса: kn.vladimir@art-school13.ru.

Оформление работ:

- Работы должны быть оформлены в паспорту. Размер паспорту 50x70 см. Паспорту вырезается из цельного листа ватмана;
- Работы, не предполагающие оформления в раму, должны иметь крепления для развески;
- Скульптура принимается в обожжённом виде;
- С обратной стороны работы должна быть наклеена этикетка (Приложение № 2).

Требования к видеофильму по истории искусств:

Максимальная длительность видео – 3 минуты, снято на любые носители,

Титры должны содержать:

- название конкурса, год;
- название учебного заведения;
- ФИ автора/группы авторов.

Возврат работ:

О сроках будет сообщено в группе «ВКонтакте» https://vk.com/nasledie_vl

Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать работы для продвижения конкурса в электронных и печатных материалах, изготовлении подарочной продукции с указанием автора исполнения работ.

Приложение № 1

Заявка оформляется в формате MS Word на бланке организации и содержит полное название организации, представляющей работы на выставку, подробный почтовый адрес организации, контактные телефоны. Шрифт - Times New Roman.

Заявка на участие в IV открытом городском конкурсе детского художественного творчества «Наследие князя Владимира».

№ п/п	Ф.И. ученика	№ возр группы Дата, год рождения	Номинация	Название работы	Техника, материал	Ф.И.О. преподавателя (полностью)
1						
2						

Печать и подпись руководителя организации,
дата заполнения заявки.

Приложение № 2

Оформление этикеток (Шрифт для этикеток – Times New Roman, кегль – 12, 14):
Ф.И. автора, возраст, название произведения (кегль – 14, выделить «жирным» шрифтом)
Техника, материал (кегль – 12)
Ф.И.О. преподавателя полностью
Школа, студия, колледж.

Образец:

<p>Иванова Мария, 14 лет «Архитектурная фантазия» Глина Преподаватель: Кашпар Инга Александровна СПБ ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 13»</p>

Информация о конкурсе: Группа «ВКонтакте» https://vk.com/nasledie_vl
Электронный адрес для отправки заявок: kn.vladimir@art-school13.ru